

Protokół z publicznej prezentacji założeń projektu

Projekt „Digitalizacja i opracowanie zasobów filmowych i okółofilmowych pochodzących ze zbiorów Filмотeki Narodowej – Instytutu Audiowizualnego oraz ich upowszechnianie poprzez zaawansowaną i wielofunkcyjną internetową platformę cyfrową «szukaj w zasobach»”

Projekt planowany jest do realizacji w ramach Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa na lata 2014-2020, Działanie 2.3, Cyfrowa dostępność i użyteczność informacji sektora publicznego, Poddziałanie 2.3.2 Cyfrowe udostępnianie kultury.

Termin i miejsce przeprowadzenia prezentacji

Publiczna prezentacja założeń projektu „Digitalizacja i opracowanie zasobów filmowych i okółofilmowych pochodzących ze zbiorów Filмотeki Narodowej – Instytutu Audiowizualnego oraz ich upowszechnianie poprzez zaawansowaną i wielofunkcyjną internetową platformę cyfrową «szukaj w zasobach»” (zwana dalej prezentacją) odbyła się 19 grudnia 2019 r. o godz. 10:00 w sali konferencyjnej (budynek C, II piętro) w siedzibie Filмотeki Narodowej – Instytutu Audiowizualnego, przy ul. Wałbrzyskiej 3/5 w Warszawie. Termin prezentacji publicznej umożliwił uwzględnienie w ww. projekcie konkluzji z przeprowadzonej dyskusji.

Sposób udostępnienia informacji o możliwości zgłoszenia udziału w prezentacji

4 grudnia 2019 r. w Biuletynie Informacji Publicznej Filмотeki Narodowej – Instytutu Audiowizualnego w zakładce Aktualności udostępniono informację o czasie i miejscu prezentacji oraz możliwości zgłoszenia udziału wraz ze wskazaniem terminu zgłaszania zainteresowania udziałem w prezentacji publicznej: <http://bip.fina.gov.pl/28/Aktualnosci/>. Ponadto informację o prezentacji opublikowano 4 grudnia 2019 r. na stronie internetowej Instytucji Pośredniczącej POPC – Centrum Projektów Polska Cyfrowa (CPPC) <https://cppc.gov.pl/aktualnosci/1729-informacja-o-publicznej-prezentacji-projektu-filmoteki-narodowej-instytutu-audiowizualnego>

Osoby zainteresowane wzięciem udziału w prezentacji publicznej założeń projektu miały możliwość przesłania zgłoszenia do 18 grudnia 2019 r. do godziny 12:00 na adres: aleksandra.dzieciolowicz@fina.gov.pl, podając w treści swoje imię, nazwisko, nr telefonu oraz adres e-mailowy do kontaktu wraz z danymi instytucji, którą reprezentują.

Uczestnicy prezentacji

W prezentacji udział wzięło 5 osób. Lista obecności ze wskazaniem imienia, nazwiska oraz reprezentowanej instytucji, wraz z podpisami, znajduje się w posiadaniu organizatora prezentacji publicznej. W spotkaniu udział wzięły osoby uczestniczące w przygotowaniu projektu.

Utrwalenie przebiegu prezentacji

Organizator utrwalił przebieg prezentacji za pomocą urządzenia rejestrującego dźwięk i obraz, o czym uczestnicy zostali poinformowani przed rozpoczęciem spotkania.

Przebieg prezentacji publicznej projektu

1. Powitanie uczestników oraz informacja o przebiegu i celu spotkania.
2. Prezentacja projektu, w której omówione zostały następujące zagadnienia:
 - a) Okres i koszt realizacji projektu
 - b) Główne założenia projektu
 - c) Odbiorcy projektu i zdiagnozowanie ich potrzeb
 - d) Cele projektu wyrażone mierzalnymi wskaźnikami
 - e) Produkty powstałe w ramach realizacji projektu
 - f) Usprawnienia w ramach działalności FINA niezbędne do realizacji projektu
 - g) Planowane w projekcie zamówienia publiczne, harmonogram wraz z kwotą przewidzianą do przeznaczenia na poszczególne zamówienia

Informacje przedstawione podczas spotkania znajdują się w pliku prezentacji stanowiącej załącznik do niniejszego protokołu.

Prezentację poprowadziła Pani Anna Sienkiewicz-Rogowska, Zastępca Dyrektora FilMOTEKI Narodowej – Instytutu Audiowizualnego ds. zbiorów i edukacji, zgodnie z przedstawionym powyżej porządkiem. Po udzieleniu czasu na ewentualne pytania ze strony zebranych spotkanie zakończyło się.

Sposób uwzględnienia wniosków z dyskusji

Podczas prezentacji uczestnicy nie przedstawili tez, czy wniosków, które wymagałyby uwzględnienia w dalszych pracach nad projektem.

Załącznik

Prezentacja przedstawiona podczas spotkania.

Sponsorata: Aleksandra Dęgielówna

Filmoteka Narodowa - Instytut Audiowizualny
Dyrektor
Dariusz Wieroniejczyk